



University of Kerala

Discipline	MALAYALAM				
Course Code	UK3MDCMAL200				
Course Title	കേരളം-ദേശം-പ്രകൃതി-സമൂഹം				
Type of Course	MDC				
Semester	3				
Academic Level	200 - 299				
Course Details	Credit	Lecture per week	Tutorial per week	Practicum per week	Total Hours/Week
	3	2		2	4 (TH=60)
Pre-requisites	കേരളം എന്ന ദേശത്തെ സംബന്ധിച്ച സാമാന്യ ധാരണ.				
Course Summary	കേരളമെന്ന ദേശത്തെയും പ്രകൃതിയെയും സമൂഹത്തെയും തിരിച്ചറിയുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെയാണ് ഈ കോഴ്സ് രൂപകല്പന ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. കേരളം എന്ന ദേശത്തിന്റെ രൂപീകരണവും പേരിന്റെ പൊരുളും രാഷ്ട്രീയമായി വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ബോധ്യപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്. കെട്ടുകഥകളിൽനിന്നു വിഭിന്നമായി ഭൂമിശാസ്ത്രപരവും ചരിത്രപരവുമായ കേരളോല്പത്തി സിദ്ധാന്തം രൂപപ്പെടുത്തിയെടുക്കാൻ ഈ കോഴ്സ് ശ്രമിക്കുന്നു. കേരളത്തിന്റെ സംസ്കാരത്തെയും സാമ്പത്തികസാഹചര്യങ്ങളെയും നിർണയിക്കുന്നതിൽ പ്രകൃതിക്ക് നിർണായകമായ പങ്കാളിത്തമാണുള്ളത്. പാരിസ്ഥിതിക അവബോധം ജനിപ്പിക്കുന്നതിനതകുന്ന തരത്തിലാവണം കോഴ്സിന്റെ പരിശീലനം. കേരളത്തിന്റെ സവിശേഷ ഭൂമിശാസ്ത്ര - രാഷ്ട്രീയ സാഹചര്യത്തിൽ രൂപപ്പെട്ടതാണ് കേരളസമൂഹം. കേരളീയജീവിതത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ തിരിച്ചറിയുകയും സാമൂഹ്യഘടനയുടെ അടങ്കൾ മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടത് മലയാളികളെ സംബന്ധിച്ച് അനിവാര്യമാണ്. ഈ വസ്തുതകളിലേക്ക് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ശ്രദ്ധ തിരിയും വിധമാണ് കോഴ്സ് ചിട്ടപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്.				

Detailed Syllabus:

Module	Unit	Content	Hrs	CO
I	മലയാളവും കേരളവും		10	
	1	മലയാളം എന്ന പദം - മലയും മലയാളികളും - ദേശനാമത്തിൽനിന്ന് ഭാഷാനാമത്തിലേക്കുള്ള മാറ്റം.	2	1
	2	കേരളം എന്ന സംജ്ഞ - ഐതിഹ്യം- ഭൂമിശാസ്ത്രം- രാഷ്ട്രീയം, കേരളോല്പത്തി കഥകൾ	4	1,2
	3	കുട്ടം - കടം - കർക്ക - വേൺ - പൂഴി നാടുകൾ.	2	1,2
	4	കേരളത്തിന്റെ മതപാരമ്പര്യം പഠന സഹായി- : 'നവീനഭൂപടത്തിന്റെ രൂപീകരണം' (ലേഖനം)- എ. പത്മനാഭൻ (ആദി മലനാടിന്റെ ചരിത്രം, ഇൻസൈറ്റ് പബ്ലിക്)	2	4
II	പ്രകൃതി		10	
	5	ഐന്തിണകൾ- ഭൂമിശാസ്ത്രപരമായ സവിശേഷതകൾ. ഭൂപ്രകൃതി- നദികൾ-പർവ്വതങ്ങൾ-വനം-തടാകങ്ങൾ- കായലുകൾ-സമുദ്രതീരം. കാലാവസ്ഥ- വർഷം -വേനൽ- മഞ്ഞു. കാലാവസ്ഥയും ആവാസരീതിയും	2	2
	6	കേരളത്തിലെ പ്രാചീന തുറമുഖങ്ങൾ -മുസിരീസ്- തിണ്ടിസ്- ബറക്ക-പന്തലായനി കൊല്ലം- ആധുനിക തുറമുഖങ്ങൾ - വാണിജ്യ ബന്ധങ്ങൾ- തുറകളും അഴിമുഖങ്ങളും പൊഴികളും.	2	2
	7	മലഞ്ചരക്കുകൾ -കുരുമുളക്,ഇഞ്ചി, ഏലം, കറുവ - കൃഷിയിടങ്ങൾ- പാലക്കാട് - കുട്ടനാട് (നെല്ലറകൾ) മത്സ്യബന്ധനം-സമുദ്ര മത്സ്യസമ്പത്ത്-ഉൾനാടൻ മത്സ്യസമ്പത്ത് - വനവിഭവങ്ങൾ- തോട്ടവിളകൾ- തെങ്ങ്,റബ്ബർ, തേയില ഇവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വ്യവസായങ്ങൾ - ഇവ നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികൾ	3	3
	8	പഴഞ്ചൊല്ലിലെ പ്രകൃതിയും കാലവും: മകരത്തിൽ മഴപെയ്താൽ മലയാളം മുടിഞ്ഞു പോകും, കുറേത്തിൽ നട്ടാൽ കപ്പയിലും മാണിക്യം, പൂയത്തിൽ മഴപെയ്താൽ പുല്ലും നെല്ല്, ഇടവപ്പാതി കഴിഞ്ഞാൽ ഇടവഴിയിലും വെള്ളം, ചോതി വർഷിച്ചാൽ ചോറിന് പഞ്ഞമില്ല, തിരുവാതിരയിൽ തിരിമുറിയാതെ പെയ്യണം, കർക്കടകം കഴിഞ്ഞാൽ ദുർഘടം തീർന്നു	3	3,4

		ചിങ്ങത്തിലെ മഴ ചിരിച്ചും കരഞ്ഞും, വിതയ്ക്കാൻ ഭരണി പാകാൻ മകയിരം പഠിച്ചു നടാൻ തിരുവാതിര തുടങ്ങിയ പഴഞ്ചൊല്ലുകളുടെ ചർച്ച. കേരളത്തിലെ പ്രകൃതിയും കാലാവസ്ഥയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട മറ്റു പഴഞ്ചൊല്ലുകളും കടങ്കഥകളും കണ്ടെത്തി വിശകലനം ചെയ്യുക. പഠന സഹായി: 1. 'പരമ്പരാഗത കേരളത്തിന്റെ കാർഷികജ്ഞാനം' - രാജൻ ഗുരുക്കൾ (മിത്ത് ചരിത്രം സമൂഹം - എൻ.ബി.എസ്) 2. 'കൃഷിയും അനുബന്ധ മേഖലകളും, ഭാവി സുരക്ഷയും' - ജി. മധുസൂദനൻ (നഷ്ടമാകുന്ന നമ്മുടെ സ്വപ്നഭൂമി, കേരളത്തിന്റെ പാരിസ്ഥിതിക ചരിത്രം - കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി)		
III	കേരള സമൂഹം		10	
	9	ദ്രാവിഡസംസ്കൃതി- തിണകളും ആവാസവ്യവസ്ഥയും, ചേരസാമ്രാജ്യങ്ങൾ, സ്വരൂപങ്ങൾ, നാടുകൾ, ജാതിവ്യവസ്ഥ, ക്ഷേത്രകേന്ദ്രിതസമൂഹം, അധിനിവേശം	3	3
	10	മിഷണറിഘട്ടം, കേരളത്തിന്റെ ആധുനികീകരണം, അച്ചടി, ഇംഗ്ലീഷ്, നവോത്ഥാനപ്രസ്ഥാനങ്ങൾ	3	3
	11	കുടിയേറ്റങ്ങൾ, ദേശീയസമരം, ജാതിമുതലാളിത്തവിരുദ്ധ സമരങ്ങൾ, ഐക്യകേരളം, കേരള മോഡൽ, പ്രവാസം, മന്ത്രിസഭകൾ, കലാകേരളം, മാധ്യമകേരളം, സമകാലിക കേരളം	4	3, 3
	പഠനസഹായി. 1. കേരളസംസ്കാരം, എ. ശ്രീധരമേനോൻ, ഡി.സി.ബുക്സ്, കോട്ടയം 2. കേരളസമൂഹരൂപീകരണം, നവോത്ഥാനമൂല്യങ്ങളും കേരളസമൂഹവും, വി. കാർത്തികേയൻ നായർ, എൻ.ബി.എസ്., കോട്ടയം.			
IV	പ്രായോഗിക പരിശീലനം		30	
	13	കേരളത്തിന്റെ ഭൂമിശാസ്ത്രവും സാംസ്കാരിക പരവുമായ പ്രത്യേകതകൾ വിശകലനം ചെയ്ത് ക്ലാസ്സിൽ പ്രബന്ധം തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കുക. കൃഷിയിടങ്ങളുടെ സന്ദർശനം- വിവിധ തൊഴിലിടങ്ങൾ - തീരദേശം-കായൽതീരം- തോട്ടങ്ങൾ- വ്യവസായശാലകൾ എന്നിവ സന്ദർശിച്ച് വിവരശേഖരണം നടത്തി വിശകലനം ചെയ്യുക - ആദിമ നിവാസികളുടെ ഉത്സവങ്ങൾ സന്ദർശിച്ച് ജീവിത സാഹചര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുക - പരിസ്ഥിതി		1,4

		സംരക്ഷണപ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏറ്റെടുക്കുക. പഠനവിഷയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട റിപ്പോർട്ടുകളും ലഘു പ്രബന്ധങ്ങളും തയ്യാറാക്കുക.		
--	--	--	--	--

സഹായക ഗ്രന്ഥങ്ങൾ

1. മിത്ത്, ചരിത്രം, സമൂഹം - രാജൻ ഗുരുക്കൾ - നാഷണൽ ബുക്ക് സ്റ്റാൾ
2. ആദിമലനാടിന്റെ ചരിത്രം - എ.പദ്മനാഭൻ - ഇൻസൈറ്റ് പബ്ലിക്കേഷൻ
3. ആധുനിക ദക്ഷിണേന്ത്യ - രാജ് മോഹൻ ഗാന്ധി - മാതൃഭൂമി ബുക്സ്
4. നമ്മുടെ ഭാഷ നമ്മുടെ സംസ്കാരം - എഡി. ഡോ. കാവുവായി ബാലകൃഷ്ണൻ - ശാസ്ത്ര സാഹിത്യ പരിഷത്ത്
5. നവോത്ഥാന മൂല്യങ്ങളും കേരള സംസ്കാരവും - വി. കാർത്തികേയൻ നായർ - നാഷണൽ ബുക്ക് സ്റ്റാൾ
6. നഷ്ടമാകുന്ന സ്വപ്നഭൂമി - കേരളത്തിന്റെ പാരിസ്ഥിതിക ചരിത്രം - ജി. മധുസൂദനൻ കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി
7. ജാതിവ്യവസ്ഥയും കേരളചരിത്രവും - പി.കെ. ബാലകൃഷ്ണൻ - ഡി.സി. ബുക്സ്
8. കേരളസംസ്കാരം - പ്രൊഫ. എ. അച്യുതവാര്യാർ - കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
9. കേരള ചരിത്രം - ഒന്നാം ഭാഗം - രാഘവവാരിയർ, രാജൻ ഗുരുക്കൾ - വള്ളത്തോൾ വിദ്യാപീഠം.
10. കേരളപരിസ്ഥിതി - പ്രതിരോധത്തിന്റെ ചരിത്രവഴികൾ - ആർ. രാധാകൃഷ്ണൻ, ജോജി കൂട്ടുമ്മൽ - കേരള ശാസ്ത്ര സാഹിത്യ പരിഷത്ത്
11. പണ്ടത്തെ മലയാളക്കര - കെ.ടി. രവിവർമ്മ - കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
12. പതിനായിരം പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ - വേലായുധൻ പണിക്കശ്ശേരി - കറൻ്റ് ബുക്സ്
13. മറ്റൊരു കേരളം സാധ്യമാണ് - (എഡി.) സി. അച്യുതമേനോൻ ഫൗണ്ടേഷൻ - പ്രഭാത് ബുക്ക് ഹൗസ്
14. മലബാർ - പൈതൃകവും പ്രതാപവും - (എഡി.) മാതൃഭൂമി ബുക്സ്
15. മുസ്ലിമിന്റേന്റെ കാലാടുകുളിലൂടെ - ഡോൺ ബോസ്കോ - ഗ്രാസ്സ് റൂട്ട്സ് - മാതൃഭൂമി ബുക്സ്
16. കേരളത്തനിമ - ഡോ.ആർ.ഗോപിനാഥൻ - കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
17. ഭാഷാസംസ്കാരപഠനങ്ങൾ - ഡോ.നടുവട്ടം ഗോപാലകൃഷ്ണൻ - കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
18. അമ്മവഴിക്കേരളം - എം.ആർ. രാഘവവാരിയർ - കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി
19. സഞ്ചാരികൾ കണ്ട കേരളം - വേലായുധൻ പണിക്കശ്ശേരി - കറൻ്റ് ബുക്സ്
20. കേരളസംസ്കാരത്തിലെ ആദാന പ്രദാനങ്ങൾ - (എഡി.) വചനം ബുക്സ്, കോഴിക്കോട്
21. തിരുവിതാംകൂർ ചരിത്രം - പി. ശങ്കുണ്ണി മേനോൻ - കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
22. കേരളോല്പത്തി - ഡോ. ഹെർമൻ ഗുണ്ടർട്ട് - (എഡി. ഇടമറുക്) - കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
23. കോഴിക്കോടിന്റെ ചരിത്രം - കെ ബാലകൃഷ്ണക്കുറുപ്പ് - മാതൃഭൂമി ബുക്സ്
24. കേരള ചരിത്രത്തിന്റെ നാട്ടുവഴികൾ - ഡോ. എൻ. എം. നമ്പൂതിരി, പി. കെ. ശിവദാസ് - ഡി.സി. ബുക്സ്
25. കേരള ചരിത്രത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന രേഖകൾ - ഡോ. പുതുശ്ശേരി രാമചന്ദ്രൻ - കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്

Course Outcomes

No.	Upon completion of the course the graduate will be able to	Cognitive Level	PSO addressed
CO-1	ദേശത്തെ സംബന്ധിച്ച രാഷ്ട്രീയവും ചരിത്രപരവുമായ തിരിച്ചറിയുണ്ടാകുന്നു.	U	5
CO-2	പാരിസ്ഥിതികാവബോധത്തിലൂടെ പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത ഉറപ്പിക്കുന്നു.	R, U	8
CO-3	ഭൂപ്രകൃതി ദേശത്തിന്റെ സാമ്പത്തിക - സാംസ്കാരിക മൂലധനത്തിൽ ചെലുത്തുന്ന സ്വാധീനം മനസ്സിലാക്കുന്നു , നാടിന്റെ സാമ്പത്തിക - സാംസ്കാരിക വികസനത്തിലൂന്നിയ ജീവിതത്തിന് വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു.	AP	5
CO-4	താൻ വസിക്കുന്ന ദേശത്തിന്റെ സാമൂഹ്യഘടനയെ മനസ്സിലാക്കുന്നതിലൂടെ മാനവിക മൂല്യങ്ങൾ ഉറയ്ക്കുന്നു. വർഗ്ഗപരവും ജാതിപരവുമായ വേർതിരിവുകൾക്കപ്പുറം മനുഷ്യസമുദായത്തെ ഒന്നായിക്കാണുവാനുള്ള ശേഷി കൈവരിക്കുന്നു.	EC	5,8

R-Remember, U-Understand, Ap-Apply, An-Analyse, E-Evaluate, C-Create

Mapping of COs with PSOs and POs :

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO 5	PSO6	PSO7	PSO8
CO 1	-	-	-	-	1	-	-	-
CO 2	-	-	-	-	-	-	-	2
CO 3	-	-	-	-	2	-	-	-
CO 4	-	-	-	-	2	-	-	3

Assessment Rubrics:

- Quiz / Assignment/ Discussion / Seminar

- Internal Exam
- Final Exam

Mapping of COs to Assessment Rubrics :

	Internal Exam	Assignment	Project Evaluation	End Semester Examinations
CO 1	✓			✓
CO 2	✓	✓		✓
CO 3	✓	✓		✓
CO 4	✓	✓		✓



University of Kerala

Discipline	MALAYALAM				
Course Code	UK3MDCMAL201				
Course Title	കേരളം- ഭാഷ-സാഹിത്യം- കല.				
Type of Course	MDC				
Semester	3				
Academic Level	200 - 299				
Course Details	Credit	Lecture per week	Tutorial per week	Practicum per week	Total Hours
	3	2	-	2	4 (TH=60)
Pre-requisites	മലയാള ഭാഷയെയും സാഹിത്യത്തെയും കലകളെയും സംബന്ധിച്ച സാമാന്യ ധാരണ.				
Course Summary	കേരളത്തിന്റെ സംസ്കൃതി സംബന്ധിച്ച് വിദ്യാർത്ഥികളിൽ അവബോധം ഉണ്ടാക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെയാണ് ഈ കോഴ്സ് വിഭാവനം ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. ഭാഷയും സാഹിത്യവും കലയുമാണ് ഒരു ദേശത്തിന്റെ സാസ്കാരിക മുദ്രയായി അടയാളപ്പെടുത്തുന്നത്. ഇവയെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവും വിശകലനവും ദേശ സംസ്കൃതിയെ അടുത്തറിയാൻ അവസരമൊരുക്കുന്നു. ഈ പരികൽപനയിൽ നിന്നുകൊണ്ടാണ് കോഴ്സിന്റെ പാഠഭാഗം ചിട്ടപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്. മലയാള ഭാഷയുടെ ഉത്ഭവം, വികാസം, വർത്തമാനസ്ഥിതി തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങളിൽ ധാരണ ഉറപ്പിക്കേണ്ടതുണ്ട്. മലയാള സാഹിത്യം സംബന്ധിച്ച സവിശേഷമായ അറിവും കേരളീയ കലകളിലുള്ള പരിചയവും ഉണ്ടാക്കുന്നതരത്തിലാവണം കോഴ്സിന്റെ പരിശീലനം. സാഹിത്യകാരന്മാരുമായുള്ള സംവാദം, കലാപരിശീലനം, ഭാഷാനൈപുണി പരിശീലനങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ പഠനത്തിന്റെ ഭാഗമായി സ്വീകരിക്കാവുന്നതാണ്.				

Detailed Syllabus:

Module	Unit	Content	Hrs	CO
I	മലയാള ഭാഷ		10	

	1	മലയാളം എന്നപദം - മലയാളത്തിന്റെ ഉത്പത്തി- വിവിധവാദങ്ങൾ. വർണ്ണം- അക്ഷരം, സ്വരം - വ്യഞ്ജനം. ലിപി. (സാമാന്യ പരിചയം)	2	1,2
	2	ആദ്യകാല ലിഖിതങ്ങളിലെ ഭാഷയുടെ സാമാന്യ സ്വഭാവം. ശാസന ഭാഷ, തമിഴ് പ്രഭാവം, സംസ്കൃത സ്വാധീനം. എഴുത്തച്ഛനും മലയാള ഭാഷയും.	2	2
	3	ഭാഷയുടെ വികാസം,മിഷണറിമാരുടെ സംഭാവന, വ്യാകരണം, വ്യാകരണ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, ജോർജ്ജ് മാത്തൻ, എ.ആർ.രാജരാജവർമ, ഗുണ്ടർട്ട് തുടങ്ങിയവരുടെ സംഭാവനകൾ.	4	1,2
	4	പാശ്ചാത്യ ഭാഷകളുടെ സ്വാധീനം, പരക്കീയപദങ്ങൾ, അച്ചടിയും ഭാഷാവികാസവും, പത്രഭാഷ, നവസാങ്കേതികതയും മലയാളവും.	2	2
II	സാഹിത്യം - 1		10	
	5	വാമൊഴി സാഹിത്യം- നാടൻപാട്ടുകൾ,നാടോടിക്കഥകൾ,പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ, കടങ്കഥകൾ മുതലായവ സാമാന്യ പരിചയം.	2	1,3
	6	പദ്യം- പാട്ട് - മണിപ്രവാളം, കണ്ണശ്ശകവികൾ, ചെറുശ്ശേരി, എഴുത്തച്ഛൻ, കഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ. മഹാകാവ്യം-ഖണ്ഡകാവ്യം- ഭാവഗീതം- ഹൈക്കു കവിതകൾ.	2	1,3
	7	ആധുനിക കവിത്രയം- ചങ്ങമ്പുഴയും സമകാലികരും.	3	3
	8	ആധുനിക -ആധുനികാനന്തര കവിത. (വൈലോപ്പിള്ളി, ഇടശ്ശേരി, എൻ.എൻ.കക്കാട്.സുഗതകുമാരി, കടമ്മനിട്ട, അയ്യപ്പപണിക്കർ, ബാലചന്ദ്രൻചുള്ളിക്കാട് എന്നിവരെ സവിശേഷമായും ഈ കാലഘട്ടത്തിലെയും തുടർന്നുള്ള കവികളെ സാമാന്യമായും മനസ്സിലാക്കുക.)	3	3
III	സാഹിത്യം - 2		10	
	9	ഗദ്യം സാഹിത്യമെന്നനിലയിൽ. ചമ്പുക്കൾ.	1	3
	10	നാടകം - വിവർത്തന നാടകങ്ങൾ. മലയാള നാടകവേദി - തനത് നാടകം, അമേച്വർ നാടകം, പ്രൊഫഷണൽനാടകം, പ്രധാന നാടക സംഘങ്ങൾ,	3	3
	11	നോവൽ, ചെറുകഥ, ആത്മകഥ, ജീവചരിത്രം, കേട്ടെഴുത്ത്, യാത്രാവിവരണം. തുടങ്ങിയ സാഹിത്യ വിഭാഗങ്ങൾ. പ്രധാന കൃതികളുടെ പരിചയം.	3	3
	12	നിരൂപണ സാഹിത്യം -പുസ്തകാഭിപ്രായം, മണ്ഡന വിമർശനം, ഖണ്ഡന വിമർശനം, ആദ്യകാല വിമർശകർ, മാരാറ്, മുണ്ടശ്ശേരി, എം.പി.പോൾ -ആധുനിക-ഉത്തരാധുനിക വിമർശനം, സൈബർസാഹിത്യം.	3	3
IV	പ്രായോഗിക പരിശീലനം		30	

	18	കേരളത്തിന്റെ നാടൻ കലാപാരമ്പര്യം, അനുഷ്ഠാന കലകളും പ്രത്യേകതകളും, അനുഷ്ഠാനേതരകലകൾ എന്നിവയുടെ സമഗ്രപഠനം. ചിത്രകലാ പ്രദർശനം, ആർട്ട് മ്യൂസിയങ്ങളുടെ സന്ദർശനം, കലകളുടെ അവതരണം, കലാ പരിശീലനം, കലാ സംഘങ്ങളുടെ രൂപീകരണം. കലാമത്സരങ്ങൾ.കലാമേളകൾ. കലാകാരന്മാരുമായുള്ള കൂടിക്കാഴ്ചകൾ. നാടകക്കളരി. ചലച്ചിത്ര ശില്പശാല.സംഗീതോത്സവം. നാടൻ കലകളുടെ പരിശീലനവുംഅവതരണവും. തുടങ്ങിയവ പ്രായോഗിക പരിശീലനത്തിന്റെ ഭാഗമാക്കണം.		1,4
--	----	---	--	-----

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ

1. നാടോടി വിജ്ഞാനീയം - എം.വി. വിഷ്ണുനമ്പൂതിരി, ഡി.സി ബുക്സ്
2. ഫോക് ലോർ - രാഘവൻ പയ്യനാട്, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
3. ഫോക് ലോർ - പഠനം സിദ്ധാന്തതലം (എഡി:) - എൻ ഭക്തവത്സല റെഡ്ഡി, ഫോക് ലോർ സൊസൈറ്റി, സൗത്ത് ഇന്ത്യൻ ലാംഗ്വേജസ്
4. ഫോക് ലോറിന് ഒരു പഠന പദ്ധതി - രാഘവൻ പയ്യനാട്, കേരളസാഹിത്യ അക്കാദമി
5. നാടൻകലകൾ, നാടൻപാട്ടുകൾ - എം.വി.വിഷ്ണുനമ്പൂതിരി, പൂർണ പബ്ലി ക്ഷേഷൻസ്
6. ഫോക് ലോർ നിഘണ്ടു - എം.വി വിഷ്ണുനമ്പൂതിരി, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
7. നമ്മുടെ ദൃശ്യകല - കെ.ആർ. പിഷാരടി, എസ്.പി.സി.എസ്.
8. നാട്ടരങ്ങ്: വികാസവും പരിണാമവും -ജി ഭാർഗവൻ പിള്ള ,സ്റ്റേറ്റ് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ലാംഗ്വേജസ്
9. ഫോക് ലോർ ചിന്തകൾ - ഡോ. എം.വി.വിഷ്ണു നമ്പൂതിരി, പൂർണ ബുക്സ്,
- 10.ഫോക് ലോർ സമീപനങ്ങളും സാധ്യതകളും -ഡോ,എ.എം. ശ്രീധരൻ, മലയാള പഠന ഗവേഷണ കേന്ദ്രം .
- 11.ഫോക് ലോർ സിദ്ധാന്തവും പ്രയോഗവും - കെ.എം.ഭരതൻ, മൈത്രി ബുക്സ്
- 12.ഫോക് ലോർ സങ്കേതങ്ങളും സങ്കല്പനങ്ങളും - രാഘവൻ പയ്യനാട്,
- 13.വാമൊഴിയുടെ സൗന്ദര്യ ശാസ്ത്രം - ഡോ.എൻ. അജിത് കുമാർ
- 14.കേരളത്തിലെ നാടൻ സംഗീതം - ഡോ. എം.വി.വിഷ്ണു നമ്പൂതിരി
- 15.കേരളത്തിലെ നാടൻകലകൾ -എ.കെ.നമ്പ്യാർ, എൻ.ബി.എസ്. കോട്ടയം
- 16.മലബാറിലെ തിറയാട്ടങ്ങൾ -സി.ഗോപാലൻ നായർ, മാതൃഭൂമി ബുക്സ്
- 17.ഐവർ നാടകം - ചുമ്മാർ ചുണ്ടൽ, നാഷണൽ ബുക്ക് സ്റ്റാൾ
- 18.കേരളത്തിലെ നാടൻകലകൾ ചില മൗലിക ചിന്തകൾ - എം.വി. വിഷ്ണു നമ്പൂതിരി, കേരള സംഗീത നാടക അക്കാദമി
- 19.കേരളത്തിലെ നാടോടി നാടകങ്ങൾ -ഡോ. കെ.എസ്. നായർ, മദ്രാസ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി
- 20.കാക്കാരിശ്ശിനാടകം - ജി ഭാർഗവൻ പിള്ള, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
- 21.അനുഷ്ഠാനം പുരാവൃത്തം പൊരുൾ -ഡോ. കെ വിദ്യാസാഗർ, എഫ്.എഫ്.എം. ട്രസ്റ്റ്
- 22.ഫോക് ലോർ പ്രബന്ധങ്ങൾ -കേരള ഫോക് ലോർ അക്കാദമി
- 23.ഫോക് ലോർ പഠനങ്ങൾ - പി. കെ. ശിവശങ്കരപ്പിള്ള, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
- 24.ഫോക് ലോർ സംസ്കാരം -ഡോ.പി.സോമൻ, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
- 25.പടയണിയുടെ ജീവതാളം - കടമ്മനിട്ട വാസുദേവൻ പിള്ള, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
- 26.ഫോക് ലോറിലെ സ്ത്രീ സ്വത്വ നിർമ്മിതി - പി വസന്തകുമാരി, എഫ്.എഫ്.എം. പബ്ലിക്ഷേഷൻസ്

Course Outcomes

No.	Upon completion of the course the graduate will be able to	Cognitive Level	PSO addressed
CO-1	കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക സവിശേഷതകൾ സവിശേഷമായി മനസ്സിലാക്കുന്നു.	R,U	1,8
CO-2	മലയാള ഭാഷയുടെ ചരിത്രവും സ്വഭാവവും തിരിച്ചറിയുന്നതിലൂടെ ഭാഷാപ്രയോഗശേഷിയും ആശയ വിശകലന ശേഷിയും വർദ്ധിക്കുന്നു.	U, Ap, An	4
CO-3	മലയാള സാഹിത്യത്തെ സംബന്ധിച്ച ധാരണ ഉറപ്പിക്കുന്നു. ഇതുവഴി ദേശത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക സമ്പത്ത് തിരിച്ചറിയുകയും ആത്മാഭിമാനവും ആത്മ വിശ്വാസവും കൈവരിക്കുന്നു.	U, E,C	1,2
CO-4	സ്വദേശീയ കലകളെ മനസ്സിലാക്കുന്നതിലൂടെ കലാ സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ തത്പരരാവുകയും മൂല്യവത്തായ ഒരു സമൂഹം സൃഷ്ടിക്കാനുള്ള പ്രാപ്തി നേടുകയും ചെയ്യുന്നു.	U, Ap, C	6,8

R-Remember, U-Understand –Apply, An-Analyse, E-Evaluate, C-Create

Mapping of COs with PSOs.

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8
CO 1	2	-	-	-	-	-	-	2
CO 2	-	-	-	3	-	-	-	-
CO 3	3	2	-	-	-	-	-	-
CO 4	-	-	-	-	-	3	-	3

Assessment Rubrics:

- Quiz / Assignment/ Discussion.
- Internal Exam.
- Final Exam

Mapping of COs to Assessment Rubrics :

	Internal Exam	Assignment	Project Evaluation	End Semester Examinations
CO 1	✓			✓
CO 2	✓	✓		✓
CO 3	✓	✓		✓
CO 4	✓	✓		



UNIVERSITY OF KERALA

Discipline	മലയാളം				
Course Code	UK3VACMAL200				
Course Title	ഭിന്നശേഷി പഠനം				
Type of Course	VAC				
Semester	3				
Academic Level	200 -299				
Course Details	Credit	Lecture per week	Tutorial per week	Practicum per week	Total Hours/Week
	3	3 hours	-		3 (TH=45)
Pre-requisites	ഭിന്നശേഷി സാഹിത്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള സാമാന്യധാരണ				
Course Summary	സാഹിത്യവും സംസ്കാരവും ഉൾപ്പെടെയുള്ള എല്ലാ മേഖലയിലെയും ഇന്ദ്രിയ പരതയെ മനുഷ്യബന്ധങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്ന ശാഖയാണ് ഭിന്നശേഷി പഠനം (Disability Studies). സമൂഹത്തിലെ മറ്റ് ജനവിഭാഗങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് നിത്യജീവിതത്തിൽ വ്യത്യസ്ത വെല്ലുവിളികൾ നേരിടുന്നവരാണ് ഭിന്നശേഷിക്കാർ. ഭിന്നശേഷി മേഖലയിലെ പുനരധിവാസം, വിദ്യാഭ്യാസം, തൊഴിൽ, അവകാശങ്ങൾ എന്നിവയെക്കുറിച്ചെല്ലാം വ്യാപകമായ ബോധവൽക്കരണവും ചർച്ചയും നടക്കുന്നുണ്ട്. ശാരീരികപ്രശ്നങ്ങൾക്കും പരിമിതികൾക്കും പരിഹാരം കാണുന്ന തരത്തിൽ മാത്രമാണ് ഭിന്നശേഷി മേഖല വികസിച്ചിട്ടുള്ളത്. അതിനപ്പുറം മനുഷ്യ വികാര തലത്തിലേക്ക് സാംസ്കാരിക അവബോധം വികസിപ്പിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ദൃശ്യവും അദൃശ്യവുമായ ഭിന്നശേഷി വിഭാഗങ്ങളെ ഒന്നിപ്പിച്ച് നവസമൂഹ നിർമ്മിതിയിലേക്ക് ആനയിക്കുക, സാംസ്കാരിക വിശകലനം സാധ്യമാക്കുക, സിനിമ, സാഹിത്യമേഖലയിലെ ഭിന്നശേഷി വിഭാഗത്തിലെ പ്രശസ്തരെ പരിചയപ്പെടുത്തുക, എന്നിവയൊക്കെ ഭിന്നശേഷി വിഭാഗത്തിന്റെ പ്രത്യേക ആവശ്യങ്ങളും പ്രശ്നങ്ങളും ഉൾപ്പെടുത്തി, അവരെ മുഖ്യധാരയിലേക്ക് ഉയർത്തിക്കൊണ്ട് വരിക തുടങ്ങിയ ലക്ഷ്യങ്ങൾ മുൻനിർത്തി വിദ്യാർത്ഥികൾ നേടിയ അറിവിനെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുക എന്നതാണ് ഈ കോഴ്സ് വിഭാവനം ചെയ്തിരിക്കുന്നത്.				

Detailed Syllabus:

Module	Unit	Content	Hrs	CO
I	സിദ്ധാന്തം		10	
	1	ഭിന്നശേഷി നിർവ്വചനവും അർത്ഥതലങ്ങളും - എന്താണ് ഭിന്നശേഷി-ഭിന്നശേഷിപഠനങ്ങളുടെ പ്രസക്തി	2	1
	2	ഭിന്നശേഷി പഠനം - ശേഷിയും (able) ഭിന്നശേഷിയും (Disable)	2	1,2
	3	ഭിന്നശേഷി എന്ന പദം - മറ്റ് പദങ്ങൾ - ഭിന്നശേഷി സൗഹൃദപദങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്തൽ -വിവിധ തരം ഭിന്നശേഷികൾ	3	1,2,3
	4	വിശദപഠനം ലേഖനം:- ഭിന്നശേഷി -വിചാരമാതൃക - വിനിമയം - ഡോ. ജയകുമാർ. ആർ	3	2
II	സാഹിത്യം		10	
	5	ഭിന്നശേഷി സാഹിത്യം - ഭിന്നശേഷിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചൊല്ലുകൾ, ശൈലികൾ, പ്രയോഗങ്ങൾ	3	1,2,3
	6	മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ ഭിന്നശേഷിയുടെ അടയാളപ്പെടുത്തലുകൾ - നോവലുകളിലെ ഭിന്നശേഷികഥാപാത്രങ്ങളുടെ ചിത്രീകരണം-	3	1,2,

		വിശദപഠനം- നോവൽ- ഒറ്റയടിപ്പാതകൾ - സി. രാധാകൃഷ്ണൻ		
	7	മലയാളകഥയിലും കവിതയിലും പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന ഭിന്നശേഷി ആവിഷ്കാരങ്ങൾ വിശദപഠനം കഥ- നടപ്പുദീനം, - സന്തോഷ് ഏച്ചിക്കാനം കവിത - കടലുകാണാൻ പോയവർ - സുഗതകുമാരി.	4	1,2
III		കല	10	
	8.	ഭിന്നശേഷി സങ്കല്പം മലയാള സിനിമയിൽ സിനിമയിലെ അടയാളപ്പെടുത്തലുകൾ - ഭിന്നശേഷിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട സിനിമകൾ	2	2
	9	ഭിന്നശേഷി സിനിമകളുടെ ആവിഷ്കാരവും പ്രത്യേകതകളും	2	1,2,3
	10	സിനിമയിലെ ഭിന്നശേഷി അവതരണത്തിലെ പ്രശസ്ത കഥാപാത്രങ്ങൾ	3	2,3,4
	11	വിശദ പഠനം - സിനിമ - ഫാഷി ജേർണി - സംവിധാനം - ബോബൻ സാമുവൽ	3	1,2
IV		പ്രയോഗം	30	
	12	ഭിന്നശേഷിവിഭാഗത്തിന്റെ ഉന്നമനത്തിനുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ പദ്ധതികൾ		1,3
	13.	- ഭിന്ന ശേഷിക്കാരുടെ ഉന്നമനത്തിനായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന സ്ഥാപനകൾ, ബഡ്സ് സ്കൂളുകൾ, സംഘടനകൾ എന്നിവ പരിചയപ്പെടുത്തുക. - ഭിന്നശേഷി മേഖലയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസ്സുകൾ സംഘടിപ്പിക്കുക - പോസ്റ്ററുകൾ, റദ്ദാവിഷ്കാരങ്ങൾ എന്നിവ തയ്യാറാക്കുക - പൊതുമണ്ഡലത്തിലെ പ്രതിനിധാനം, ഭിന്നശേഷി സൗഹൃദവിദ്യാഭ്യാസം - പദ്ധതികൾ, പരിചരണം, സംരക്ഷണം - ഫീൽഡ് ട്രിപ്പ് - നിഷ്, മാജിക് പ്ലാനറ്റ് തുടങ്ങിയ സ്ഥാപനങ്ങൾ സന്ദർശിക്കുക. - സെമിനാറുകൾ/ശില്പശാലകൾഎന്നിവ സംഘടിപ്പിക്കുക		2 1,2,3 1,2,3

Reference Books

1	അധികാരവും ഭാഷയും	ഗിരീഷ്. പി. എം, പാപ്പിയോൺ ബുക്സ്, കോഴിക്കോട്
2	വൈകല്യങ്ങളെ അറിയുക അതിജീവിക്കുക	സ്കൂൾ ഓഫ് ബിഹേവിയർ സയൻസ്
3	ഭാഷയും ആധിപത്യവും -	സെബാസ്റ്റ്യൻ വട്ടമറ്റം, സാഹിത്യപ്രവർത്തക സഹകരണ സംഘം, കോട്ടയം
4	ഭിന്നശേഷി പഠനം- സംസ്കാരത്തിന്റെ പുതുവഴികൾ	എഡ്വിൻ ജി.ബി. എം. കര്യൻ, ഭാഷാസാഹിതി (27-31 ലക്കം) കേരളസർവകലാശാല
5	ശരീരം, ജാതി, അധികാരം	ഡോ. അനിൽ. എം. കെ, പ്രോഗ്രസ് പബ്ലിക്കേഷൻ, കോഴിക്കോട്
6	സംസ്കാര നിർമ്മിതി, ഡോ. അനിൽകുമാർ . എം. കെ	പ്രോഗ്രസ് പബ്ലി ക്ഷൻ കോഴിക്കോട്
7.	ബധിരതയും സംഭാഷണ ഭാഷാ വികസനവും ബാലകൃഷ്ണൻ, ഇ.പി	മൾബെറി, കോഴിക്കോട്
8.	സിനിമ ഒരു ദൃശ്യ പ്രതിഷ്ഠാപനം ചന്ദ്രശേഖരൻ, എ	ഡോൺ ബുക്സ്, കോട്ടയം

9.	സിനിമയും പ്രത്യയ ശാസ്ത്രവും ജോസഫ്, വി.കെ	ചിന്താ പബ്ലിക്കേഷൻസ്, തിരുവനന്തപുരം
9	മലയാള സിനിമ, ദേശം, ഭാഷ, സംസ്കാരം രാമചന്ദ്രൻ.ജി.പി	കേരള ഭാഷാഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് തിരുവനന്തപുരം
10	The right to Maim: Deblity, Capacity, Disability, Jasbir par,	Duke University Press
11.	The Disabled God: Towards a Liberatory Theology of disability.	Abingdon press
12.	Social inclusion of people with Disabilities National and International Perspective ,Arie,R	Cambridge University press
13	Disability and Society, (Ed) Addlaakha Renu	Orient Black Swan, NewDelhi
14	Disability Studies Reader,Lennard.J.Davis(Ed.)	Routledge, London
15	Disability:Controversial Debates and Psychosocial Perspective.Mark,Deb.	Routledge, London.
16	Person with Disabilities in Society,ED:Jose Murickan, George kutty,	Kerala Federation of the Blind, Trivandrum.

Course Outcomes

Co No	Upon completion of the course the graduate will be able to	Cognitive Level	PSO addressed
1	ഭിന്നശേഷി പഠനം എന്ന പഠന ശാഖയുടെ പ്രസക്തിയും ആവശ്യകതയും മനസ്സിലാക്കുന്നു	U,R	3,8, 2
2	ഭിന്നശേഷി പഠനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് സാമൂഹികവും സാംസ്കാരികവുമായ അവബോധം സൃഷ്ടിക്കുക , പഠനയാത്രകളിലൂടെയും പ്രചാരണപ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെയും മാനുഷികമായ ഇടപെടൽശേഷി വർദ്ധിപ്പിക്കുക	U,R,Ap	3,6,8
3	പദങ്ങൾ, പ്രയോഗങ്ങൾ, സിനിമ ഉൾപ്പടെയുള്ള സർഗ്ഗപരമായ മേഖലകളിലെ ഭിന്നശേഷി അടയാളപ്പെടുത്തലുകൾ അന്വേഷിക്കുന്നു	U,R,Ap,C	3,6
4	സാഹിത്യം, സിനിമ, മറ്റു സർഗ്ഗാത്മക ഇടപെടലുകൾ എന്നിവയിലൂടെ	U,R,Ap,C	3,6

	ഭിന്നശേഷിക്കാരോട് സഹതാപമല്ല, സഹവർത്തിത്വമാണ് അനിവാര്യമെന്ന തിരിച്ചറിവ് നേടുന്നു		
--	---	--	--

Mapping of COs with PSOs:

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8
CO 1	-	-	3	-	-	-		3
CO 2	-	-	3	-	-	3		3
CO 3	-	-	2	-	-	2	-	-
CO 4	-	-	3	-	-	2	-	-

Assessment Rubrics:

- Assignment/ Discussion / Seminar
- Midterm Exam
- Final Exam

Mapping of COs to Assessment Rubrics :

	Internal Exam	Assignment	Project Evaluation	End Semester Examinations
CO 1	✓			✓
CO 2	✓			✓
CO 3	✓			✓
CO 4		✓		✓