



University of Kerala

Discipline	MALAYALAM				
Course Code	UK2AECMAL103				
Course Title	കേരളീയ ഗാനപാരമ്പര്യം				
Type of Course	AEC				
Semester	2				
Academic Level	10Q- 199				
Course Details	Credit	Lecture per week	Tutorial per week	Practicum per week	Total Hours/Week
	3	2	-	2	4 (TH=60)
Pre-requisites	ഗാനങ്ങൾ ആസ്വദിക്കാനും വിലയിരുത്താനുമുള്ള കഴിവ്.				
Course Summary	കേരളത്തിലെ വിപുലമായ ഗാനപാരമ്പര്യത്തെ അടുത്തറിയുക എന്നതാണ് ഈ കോഴ്സിന്റെ പ്രാഥമിക പഠന ലക്ഷ്യം. വാമൊഴിയിൽ നിന്ന് വരമൊഴിയിലേക്കുള്ള ഗാനങ്ങളുടെ മാറ്റം മനസ്സിലാക്കുക എന്നതും കോഴ്സിന്റെ ലക്ഷ്യമാണ്. പുതിയ സാംസ്കാരിക രൂപങ്ങൾ ഉടലെടുത്ത സന്ദർഭവും അവയിലെ ഗാനരൂപങ്ങളും തിരിച്ചറിയുക എന്നതും കോഴ്സിന്റെ പഠന ലക്ഷ്യമാണ്.				

Detailed Syllabus:

Module	Unit	വാമൊഴി ഗാനങ്ങൾ	Hrs	CO
I			10	
	1	നാടൻ പാട്ടുകൾ - കൃഷിഗീതങ്ങൾ - സമുദായ ഗാനങ്ങൾ - താരാട്ടു പാട്ടുകൾ - വടക്കൻ, തെക്കൻ പാട്ടുകൾ- അഷ്ടപതിപ്പാട്ടുകൾ - ഇടനാടൻപാട്ട് - ഓണപ്പാട്ടുകൾ , തിരുവാതിര- മാർഗ്ഗംകളി- ഒപ്പനപ്പാട്ടുകൾ- ഭരണിപ്പാട്ടുകൾ- അനുഷ്ഠാന ഗാനങ്ങൾ, ഷാപ്പു പാട്ടുകൾ.	6	1,3
	2	വീശദപഠനം: 1. റാക്കിപ്പറക്കുന്ന ചെമ്പരന്തേ (പാളുവ ഗാനം) 2. പൂമാതൈ പൊന്നമ്മ - വടക്കൻപാട്ട്	4	1,3
II		വരമൊഴി ഗാനങ്ങൾ	10	

	3	കത്തുപാട്ടുകൾ- മാപ്പിളപ്പാട്ടുകൾ-നാടകഗാനങ്ങൾ- സിനിമാഗാനങ്ങൾ -ആൽബം ഗാനങ്ങൾ- പാരഡി ഗാനങ്ങൾ - പാട്ടു കവിതകൾ- ഓണക്കളിപ്പാട്ടുകൾ -ലളിതഗാനങ്ങൾ- ഭക്തിഗാനങ്ങൾ.	4	2
	4	<p>വിശദ പഠനം:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. മാരിവില്ലിൻ തേൻ മലരേ മാഞ്ഞു പോകയോ - കെ.എസ്.ജോർജ്ജ്. 2. ഉത്രാട പു നിലാവേ വാ - ശ്രീകുമാരൻ തമ്പി 3. നാമാ നീ വരും കാലൊച്ച കേൾക്കുവാൻ -പൂവച്ചൽ ഖാദർ 	6	2
III	ജനകീയ ഗാനങ്ങൾ		10	
	5	വിനോദഗാനങ്ങൾ -ടൂർ ഗാനങ്ങൾ- മൊഴിമാറ്റ സിനിമകളിലെ ഗാനങ്ങൾ -റാപ്പ് ഗാനങ്ങൾ -മ്യൂസിക് ബാന്റുകളുടെ ഗാനങ്ങൾ - തയ്ക്കടം ബ്രിഡ്ജ്- വിപ്ലവഗാനങ്ങൾ- അലോഷി- ഗസൽ- ഉമ്പായി, ഷഹബാസ് അമൻ, മഞ്ജരി- പ്രാർത്ഥനാഗാനങ്ങൾ- കേരള ഗാനം -ഹരീഷ് ശിവരാമകൃഷ്ണൻ- പുനരാലാപനങ്ങൾ	4	1,3
	6	<p>വിശദ പഠനം:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. പാട്ടുക സൈഗാൾ പാട്ടു-(രചന -ഒ.എൻ.വി, ആലാപനം- ഉമ്പായി) 2. വിയർപ്പ് തുന്നിയിട്ട കൊട്ടാരം- വേടൻ (മഞ്ഞമ്മൽ ബോയ്സ്) 3. മനസ്സ് നന്നാവട്ടെഎന്ന് തുടങ്ങുന്ന ഗാനം. 	6	2,3
7	പ്രായോഗിക പരിശീലനം		30	
	13	<ul style="list-style-type: none"> • വിവിധ ഗാനരൂപങ്ങൾ എഴുതുന്നതിനും ആലപിക്കുന്നതിനുമുള്ള പരിശീലനം. • ഗാനരംഗ ചിത്രീകരണം. • നാടൻപാട്ട് സംഘം രൂപീകരിക്കുക. • താളവൃത്ത പരിശീലനം- • വിവിധ വാമൊഴിഗാനങ്ങളുടെ സമാഹരണം. (ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് പ്രവർത്തനങ്ങൾ) 		4

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ

- 1 ഇവിടെ കാറ്റിന് സുഗന്ധം - രവിമേനോൻ
- 2 വയലാർ കൃതികൾ - ഡി.സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം
- 3 ജനപ്രിയസംഗീതം -രമേശ് ഗോപാലകൃഷ്ണൻ
- 4 കെ.പി.എ.സി. യുടെ ചരിത്രം -വള്ളിക്കാവ് മോഹൻദാസ്, സാഹിത്യ പ്രവർത്തക സഹകരണ സംഘം, കോട്ടയം
- 5 കേരളഭാഷാഗാനങ്ങൾ_ വി. ആനന്ദക്കുട്ടൻ നായർ, കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി, തൃശൂർ
- 6 ഇടനാടൻ പാട്ട് - കെ.ആർ.സജിത, താരതമ്യപഠന സംഘം, ചങ്ങനാശ്ശേരി

7 മറിയാമ്മച്ചേടത്തിയുടെ മാണിക്കം പെണ്ണ് - (എഡി) സെബാസ്റ്റ്യൻ വട്ടമറ്റം, പാവനാത്മാ പബ്ലിക്കേഷൻസ്

8 മാപ്പിളപ്പാട്ട് വഴക്കങ്ങൾ ചരിത്ര സാമൂഹികപശ്ചാത്തലത്തിൽ - ബാലകൃഷ്ണൻ വള്ളിക്കുന്ന് - മലബാർ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഫോർ റിസർച്ച് കോണ്ടോട്ടി

9 തിരുവാതിരക്കളി അനുഷ്ഠാനം അരങ്ങ് പാട്ടുകൾ, എസ്. കൃഷ്ണകുമാർ, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് തിരുവനന്തപുരം

10 Ballads of North Malabar-Chelanat Achutha Menon-University of Madras

Course Outcomes

No.	Upon completion of the course the graduate will be able to	Cognitive Level	PSO addressed
CO-1	മലയാള ഗാനങ്ങളുടെ ചരിത്രപരത മനസ്സിലാക്കുന്നു.ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിലെ സാംസ്കാരിക പാരമ്പര്യം സൃഷ്ടിച്ച ഗാനങ്ങളെക്കുറിച്ച് അവബോധം ഉണ്ടാക്കുന്നു.	U,Ap	4,7
CO-2	ഗാന വൈവിധ്യം വാമൊഴിയിൽ എത്രമാത്രം ഉണ്ടെന്ന് കണ്ടെത്തുന്നു.	R, U	8
CO-3	ചലച്ചിത്ര ഗാനത്തിന്റെ വ്യത്യസ്ത സന്ദർഭങ്ങളിലെ നിലനിൽപ്പ് തിരിച്ചറിയുന്നു.	U, An	7
CO-4	വിനോദഗാനങ്ങൾ,കോളേജ് ഗാനങ്ങൾ, പാരഡിഗാനങ്ങൾ,വിപ്ലവഗാനങ്ങൾ തുടങ്ങിയ സമകാലഗാനരൂപങ്ങളെക്കുറിച്ച് ജ്ഞാനമാർജ്ജിക്കുന്നു. ഗാനരചനയിലും ആലാപനത്തിലും കഴിവ് ആർജ്ജിക്കുന്നു.	U, E	7

R-Remember, U-Understand, Ap-Apply, An-Analyse, E-Evaluate, C-Create

Mapping of COs with PSO.

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8
CO 1	-	-	-	2	-	-	1	-
CO 2	-	-	-	-	-	-	-	3
CO 3	-	-	-	-	-	-	2	-

CO 4	-	-	-	-	-	-	1	-
------	---	---	---	---	---	---	---	---

Assessment Rubrics:

- Assignment/ Quiz/ Discussion / Seminar
- Midterm Exam
- Final Exam

Mapping of COs to Assessment Rubrics :

	Internal Exam	Assignment	Project Evaluation	End Semester Examinations
CO 1	✓	✓		✓
CO 2	✓	✓		✓
CO 3	✓	✓		✓
CO 4	✓	✓		✓